GIANPIERO TAVOLARO

Homo nobilis et iuuenis tante sanctitatis L'immagine agiografica di Ludovico di Tolosa e la funzione teologico-politica dei sermoni "commemorativi" di Giacomo da Viterbo

Riassunto

Il presente lavoro intende offrire l'edizione e l'analisi di tre sermoni commemorativi di Giacomo da Viterbo – due su Ludovico di Tolosa e una Supplicatio pro canonizatione alicuius ad summum pontificem –, al fine di mostrare il contributo offerto dal maestro agostiniano – al tempo dell'episcopato napoletano (1303-1307/8) – alla formazione della tradizione agiografica sul Santo angioino, già prima della sua canonizzazione. Questi sermoni sono particolarmente interessanti a motivo dei loro risvolti politici ed ecclesiologici. Il saggio è accompagnato dall'edizione del sermone-modello Ad commendationem alicuius congregationis religiose per prelatum, il cui versetto tematico è il medesimo del secondo sermone su "Dominus Ludovicus".

Abstract

The aim of this paper is to provide an edition and analysis of three commemorative sermons by James of Viterbo—two sermons on Louis of Toulouse and one Supplicatio pro canonizatione alicuius ad summum pontificem—, in order to show the contribution offered by the Augustinian master—at the time of his episcopacy in Naples (1303-1307/8)—to the formation of the hagiographical tradition on the Angevin Saint, before his canonization. These sermons are particularly interesting by reason of their political and ecclesiological implications. The essay is complemented by the edition of the modelsermon Ad commendationem alicuius congregationis religiose per prelatum, whose thematic verse is the same as the second sermon on "Dominus Ludouicus".